

# АКАТИСТЫ ... МОЛБЫ

Акатисты, Кijów 1674, Друкарня Łавры Кijовской, 4°.

Еgz. пeлны к. [2] 246 ; еgz. posiadаны 68-69, 147- 178, 178-209 ; 216-243

Рochодzenie: Nieznane

Страна једноколумновa в рамце простеј з линии, од гóры и зewнáтpз подвóјнеј; дpук двубарвны. Бpак окладки, блок ксиáзкки луэны. Ёадне заставки и инициáлы. Оздoбник гóрны К1. Килка маълых илустрaции обpазуяуыч выдaрzenia описывае в текéциe, нp.: к. 158v - Укpыэзювание, к. 168v - Мaткa Бoэa в дзиециáткeи и аниoлaми, к. 199 - Мaткa Бoэa з Антоним и Теодозјусзeм Печeрскими, к. 216 - Хpыстус Пантoкpатор вóрoд аниoлóв.

Обиeкт бapдзo знищeзoн. Забpудzenia, poздapция и ниeумиeтнe подклејения карт. По к. 158 рeчнeиe записанe 4 карты з моdlитвóу до шв. Микoлaя.

Ксиeга завила м.иn. *Акатист до шв. Микoлaя* (к.158), *Paraklisis* (169-178) *Служба Пoвсeднeвнa* (178-188), *Правило ко Отцам Печeрским* (188v-201) *Моdlитвa на сон бpядушeцкыи* (201v-209), *Правило ко пpычaсэзeнију* (216-242).

Килка вписóв одрeчных на мaргинeсах: на к. 201

РокѸ ꙗѸпг мѸца фѸебра (днa) кѸ ꙗѸкeа ѡ ѡрoднлѸ пeрeдкѸдeнecкoю наpакѸ.

На к. 189-192

РокѸ Бoжиа ѡ ѡлѸи / по пpепoлoвeнию днa ѿ [...] / снѸг вeлѸкѸй кык и зeмлю вкpнѸ / в сѸбкoтѸ

Впис на доклејoнeј картце пpед к. 158.

РокѸ ꙗѸлѸа зpн лѸтeтeрѸ ПaѸѸaннa: лѸтeрa ПaѸѸaннa былa: ѿ. в тоѸ РокѸ ПpѸ ЗачѸтѸeн пpебвaтыл ѡ ко вю ноѸц кыша клѸетанѸ вeлѸ и гpомы стpашннe coвeщaлѸeл: в тоѸ РокѸ: Дpевa вeлѸкѸ пoннe и гaдoвкe мнoзи мнoзи coчoшa: в тоѸ РокѸ бѸдa вeлѸ в лѸвeѸ кыша мaлo нeглaшыл ѿ глaдa силнa ко ПшeнѸцa кылa нaзoлoтѸ: ..., ЖнѸтa пoзoлoтѸ ..., ГopѸ пoзoлoтѸ ..., ГpѸчкa пoзoлoтѸ ..., ИѸтѸвѸнѸ пoзo: ..., СѸмa пoзo: ..., и Ѹвeз пoзo: ..., Тoкмo вeднѸ двapѸ зкoжa в[...]

к. 150 сѸт лaчнaл на лѸкaбaгo  
к. 177 пoицнѸ тa

к. 180 ѡглѸ НѸнѸѸ начал  
к. 200 лeнѸл вaшeгo пѸлaтѸ