

# ΨΑΛΤΗΡΙΨ

Psalterz, Wiedeń 1766, Drukarnia Josepha Kurtzböck'a, 4°.

Egz. pełny k. [6] 225 [1]; egz. eksponowany [1-6] 1-225 [1]

Pochodzenie: Kunkowa, cerkiew p.w. św. ap.i ew. Łukasza

Strona jednokolumnowa w ramce z linii (od góry i na zewnątrz podwójnych). Strona tytułowa, k.1, oraz k.213-215 - dwubarwne, pozostały druk jednobarwny. Oprawa twarda skórzana bez zapięć, grzbiet ze złotymi tłoczeniami. Grzbiety kart farbowane na czerwono. Interesujące zastawki, finaliki, inicjały. Ozdobnik górny W1. Ilustracje: k.1v - Matka Boża, k. [6v] - prorok Dawid.

Karty zabrudzone i zaplamione. Rozdarcia, podklejenia. Widoczna ingerencja korników. Karty: 13, 153 i 156 uzupełnione rękopisem, bez numeracji. Spotykana błędna foliacja: zamiast 155 jest 151. Karta 154 nieliczbowana. Oprócz psalmów księga zawiera Paraklisis do Matki Bożej oraz paschalię.

Na marginesach kart 149v i 150v zapis: *SZARANDOK*. Wydanie wzorowane na druku poczajewskim z 1763 roku

k.15            ѿ воздѣтъ ми гдѣ  
k. 30            тѣмъ разлучивъ,  
k. 75            нечезѣ сѣдце

k. 100        хвалѣ пѣснн  
k. 200        припѣвхъ окцій