

ТРИОДІОНЪ ПОСТНЫЙ

Triod Postny, Poczajów 1744, Drukarnia Poczajowskiej Ławry, 2^o.

Egzemplarz pełny k. [6] s. 745 [2] ; egz. posiadany [1- 3] 1- 745

Pochodzenie: Smerekowiec, cerkiew p.w. Św. Archaniola Michała

Strony jednokolumnowe, bez ramki; druk jednobarwny; Oprawa twarda, skórzana, bez zapięć z tłoczeniami. Inicjały, zastawki, finaliki. Ozdobnik górny P8. Ilustracje m.in.: k. 1 - Celnik i Faryzeusz, k. 9 - Powrót syna marnotrawnego, k. 26 - Sąd Ostateczny, k. 71v - Wygnanie Adama z Raju, k. 149 Chrystus Pantokrator wśród proroków, k. 283 Jan Klimak (1724), k. 342 - Matka Boża z Chrystusem wśród proroków, k. 355v – św. Maria Egipskas, 489 – poczajewska ikona M.B., s.590 – zwiastowanie N.M.P. Między stronami 701-702 cało stronicowa ilustracja św. Bazylego Wielkiego.

Oprawa luźna od bloku książki. Wiele kart luzem. Stan obiektu bardzo zły. Liczne rozdarcia, zabrudzenia, karty zawilgocone. Brak karty tytułowej.

Karty nieliczbowane zawierają przedmowę.

Księga zakupiona 24 czerwca 1754 roku za kwotę 45 złotych do cerkwi w Smerekowcu przez kościelnego Teodora Chodaba. Potwierdza to wpis od s. 1:

Сію кннгѣ кѹпила раба / ѿ теодора ходока корчѣлникъ / до церкѣи смерековѣкой храмѣ сѣаго / архієратѣи михаїла / загрошы грамотѣи засолотыхъ мѣ рокѣ ҃х ѿ ѿнѣ юна їд

s. 15 тѣмже прѣжде концѣ
s. 30 Прешѣдшыа житїа
s. 50 Почтѣкѣа дрѣвѣа мѡѡсїей

s. 100 їзбѣамъ поклонѣмѣа
s. 200 сѣагнѣкѣа, кровоточнѣкѣа
s. 500 пѣче оумѣа рѣчѣа