

BRANTSE

Ewangelia, Lwów 1670, Drukarnia Bracka, 2^o,
Egz. pełny k. [12] 412 ; egz. w Bartnem k. [1-12] 1-412
Pochodzenie: Bartne, cerkiew p.w. Kosmy i Damiana

Strona jednokolumnowa bez ramki; druk dwubarwny. Ładna oprawa twarda skórzana, brak metalowych zapieć. Na pierwszej stronie okładki, w centrum, metalowy, jednoramienny krzyż. Ciekawe zastawki, finaliki, inicjały i ramki na marginesach. Brak ozdobnika górnego. Karta tytułowa verso - Zmartwychwstanie Chrystusa. Całostronnicowe podobizny ewangelistów na k.[12v], k.113v, k. 183v i k. 300v. Sporo drobnych ilustracji (kilka się powtarza), np. k.55v-szatan siejący kąkol, k. 186v – Zwiastowanie N.M.P., k. 256v – syn marnotrawny u świńskiego koryta, k. 306 – cud w Kanie Galilejskiej. Drukarz Stefan Połowicki.

Exemplarz ogólnie w dobrym stanie, obiekt zabrudzony, zaplamiony. Kilka podklejeń kart. Karty 21 i 22 luzem.

Druk podobny do lwowskich wydań z 1636, 1644, 1665 r. Podpisy grawerów Georgija, Dorofieja i Ilii.

Na k. [2] wpis:

СЮ КНИГЪ КЪПИ^а РА^а БЖІЙ ЯНДРЕЙ ШО^аТЫ^а БО^аТНА^аЕКОЙ ЗА ШКАЗАНЫ П'КНАЗЬ, ЗА ЗОЛОТЫ^а ЛІ ЦЮ ПОРЪЧН^а
НЕКОЦН^а ІВАНЪ ГАТЛА, ЦЮ МИН^а ОУНЕГО ЗЛОТЫ^а ЛЗ: ДО ЦРКВИ БО^аТНА^аЕКОЙ: АКЫ ОНА НЕКЫЛА ШДАЛЕНА
ШНЕЙ. Я КТО КЪДЕ НАНЕА ШПРАВОВАТИ ПОКИНЕ" ГА БА ПРОСИТИ ЗА ШПШЦЕНІЕ ГРѢХО^а РАКА БЖІА ІВОНА, І РАКЪ
БЖІЮ ЯННЪ. РОКЪ БО^а ХАХОС: МЧЕЦАЦА ЯПРИЛА КГ.

Od k. 1 nie dokończony wpis: Sija knyha...

k. 15 СЛЫШАТЕ, ІАКО
k. 30 ІМА ОЧН

k. 75 ІДИНО. І ГЛА ІИ
k. 100 І МНОГНМХ