

ОКТОИХЪ

Oktoich, Lwów 1630, Drukarnia Bracka, 2°.

Egz. pełny k. [4] 272; egz. posiadany 9-270

Pochodzenie: Nieznane (Bartne ?).

Strona zasadniczo dwukolumnowa, bez ramki; druk dwubarwny; Blok książki bez oprawy. Ciekawe zastawki i finali. Ozdobnik górny L9. Ilustracje, np.: k. 34v, 136v, 232v - św. Jan z Damaszku, k. 68v, 137v, 233v -ukrzyżowanie, k. 101v, 179v, 202v – Golgota. Drukarz Andrzej Skulski.

Obiekt bardzo zniszczony i zabrudzony. Liczne naddarcia i podklejenia kart.

Na kartach 54-55 nieczytelny wpis. Na 102v nie do końca dający się odczytać wpis: „РокѸ ꙗѸѸ мѸа маа дна ѿ [...]”. Na 267v nieczytelny tekst cyryliczny oraz „ *Naswieższa panno słiczna lielia wszystkiego święta wonna lelia zmiłujcie nademną racz być wprzygodach zemną*”.

k. 15	ѿѿенно прозакѣ	k. 100	и гла҃кина. и вѣсь ро҃дѣ
k. 30	на стѣхѡвнѣ, стѣхѣры	k. 200	и҃зѣавѣтелю. и҃хѣже
k. 75	вѣ грѡвѣ та и҃сѣаше		